Warszawa, 24 lipca 2019 r.

Album Sokoła *Wojtek Sokół* i remiks *Freed From Desire* Drenchilla i Indiiany podbiły półroczne zestawienia z rynku muzycznego

Związek Producentów Audio Video przygotował półroczne podsumowanie **Oficjalnej Listy Sprzedaży (OLiS)** oraz zestawienie najpopularniejszych utworów w polskich stacjach radiowych – **AirPlay**. Najchętniej kupowanym albumem fizycznym w pierwszym półroczu br. była płyta ***Wojtek Sokół***, autorstwa **Sokoła**, która od dnia premiery – 15 lutego – nieprzerwanie utrzymuje się na liście. Natomiast w stacjach radiowych królował remiks utworu ***Freed From Desire***, przygotowany przez pochodzącego z Portugali DJ-a **Drenchilla** oraz **Indiianę**.

Już tradycyjnie polscy artyści są zdecydowanie lepiej widoczni na listach sprzedaży niż na playlistach radiowych. W półrocznym zestawieniu OLiS na 100 pozycji 70 przypadło polskim twórcom. Tylko w pierwszej dziesiątce 8 albumów należy do rodzimych artystów, z czego 5 albumów to albumy hiphopowe: oprócz Sokoła w top 10 pojawili się O.S.T.R. z albumem *Instrukcja obsługi świrów* na miejscu 3., Pro8L3M i *Widmo* na miejscu 4., Dawida Podsiadły *Małomiasteczkowy* na miejscu 6., *Blur* Małpy na miejscu 7., Kali/Magiera i *Chudy chłopak* na miejscu 8., *Męskie Granie 2018* na miejscu 9. i Pawła Domagały *1984* na miejscu 10.

W półrocznym zestawieniu AirPlay pierwszy polski artysta pojawił się dopiero na pozycji 11. i jest to **Marcin Sójka** ze swoim debiutanckim singlem ***Zaskakuj mnie***. Kolejni rodzimi twórcy na playlistacji radiowych to: C-Bool z remiksem *Rumors* na pozycji 14. oraz Krzysztof Zalewski z utworem *Kurier* na pozycji 18. W całym zestawieniu AirPlay na 100 pozycji polskim twórcom przypadło 29 miejsc.

**OLiS (I-VI 2019) – TOP 50**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **pozycja** | **Wykonawca** | **Tytuł albumu** | **Wytwórnia / Dystrybutor** |
| 1 | Sokół | *Wojtek Sokół* | Prosto / Warner Music Poland |
| 2 | Muzyka filmowa | *A Star is Born* | Universal / Universal Music Polska |
| 3 | O.S.T.R. | *Instrukcja obsługi świrów* | Asfalt Records / Asfalt Distro |
| 4 | Pro8L3M | *Widmo* | RHW Records / Agora |
| 5 | Queen | *The Platinum Collection. Greatest Hits I, II & III* | Island UK / Universal Music Polska |
| 6 | Dawid Podsiadło | *Małomiasteczkowy* | Sony Music / Sony Music Entertainment Poland |
| 7 | Małpa | *Blur* | Proximite / My Music |
| 8 | Kali/Magiera | *Chudy chłopak* | Ganja Mafia Label / Step Hurt |
| 9 | Różni wykonawcy | *Męskie Granie 2018* | Polskie Radio / Olesiejuk |
| 10 | Paweł Domagała | *1984* | Domagała & Borowiecki / Mystic Production |
| 11 | Paluch | *Czerwony dywan* | B.O.R. Records / Step Dystrybucja |
| 12 | Zbigniew Wodecki | *Dobrze, że jesteś* | Agora / Agora |
| 13 | Kortez | *Mini dom* | Jazzboy Records / Olesiejuk |
| 14 | Różni wykonawcy | *Smooth Jazz Cafe 18* | Magic Records / Universal Music Polska |
| 15 | Leonard Cohen | *The Essential Leonard Cohen* | Columbia / Sony Music |
| 16 | Donguralesko & Matheo | *Miłość, szmaragd i krokodyl* | Shpady / Step Hurt |
| 17 | Andrea Bocelli | *Vivere. The Best Of* | Other Pop / Universal Music Polska |
| 18 | Nocny Kochanek | *Randka w ciemność* | Nocny Kochanek / Agora |
| 19 | Różni wykonawcy | *Siesta XIV. Prezentuje Marcin Kydryński* | Izabelin / Universal Music Polska |
| 20 | Michael Buble | *Crazy Love* | Warner Music / Warner Music Poland |
| 21 | Kortez | *Mój dom* | Jazzboy Records / Olesiejuk |
| 22 | BTS | *Map of The Soul. Persona* | The Orchard / Mystic Production |
| 23 | Billie Eilish | *When We All Fall Asleep, Where Do We Go?* | Interscope USA / Universal Music Polska |
| 24 | Muzyka filmowa | *Bohemian Rhapsody* | EMI Other UK / Universal Music Polska |
| 25 | Rammstein | *Rammstein* | Universal / Universal Music Polska |
| 26 | Szpaku | *Atypowy* | B.O.R. Records / Step Hurt |
| 27 | Daria Zawiałow | *Helsinki* | Sony Music Entertainment Poland |
| 28 | Fisz Emade Tworzywo | *Radar* | Grand Imperial / Agora |
| 29 | Pegaz | *Kizo* | Soul Records / E-Muzyka |
| 30 | Zbigniew Wodecki | *The Best. Zacznij od Bacha* | MTJ Agencja Artystyczna / MTJ Agencja Artystyczna |
| 31 | Maanam | *Złota Kolekcja. Kocham Cię Kochanie Moje (2019)* | SMD / Warner Music Poland |
| 32 | Tede & Sir Mich | *Karmagedon* | NWJ / Asfalt Distro |
| 33 | Abba | *Gold. Greatest Hits* | Polydor UK / Universal Music Polska |
| 34 | Donguralesko | *Latające ryby* | Shpady / My Music |
| 35 | Ariana Grande | *Thank U, Next* | Other Pop / Universal Music Polska |
| 36 | Nosowska | *Poeci polskiej piosenki. Jeśli wiesz co chcę powiedzieć* | Magic Records / Universal Music Polska |
| 37 | Jan-Rapowanie & Nocny | *Plansze* | SBM Label / E-Muzyka |
| 38 | Różni wykonawcy | *Mój Empik – Moja Muzyka. Duety* | Magic Records / Universal Music Polska |
| 39 | Jano Polska Wersja | *Inna wizja* | District Area / My Music |
| 40 | Różni wykonawcy | *Mój Empik – Moja Muzyka. 90‘s* | Magic Records / Universal Music Polska |
| 41 | Stanisława Celińska | *Malinowa…* | Musicom / E-Muzyka |
| 42 | Różni wykonawcy | *Mój Empik – Moja Muzyka. 80‘s* | Sony Music / Sony Music Entertainment Poland |
| 43 | Planbe | *Moda* | Quequality / Step Hurt |
| 44 | Kamil Bednarek | *MTV Unplugged. Bednarek* | Space Records / E-Muzyka |
| 45 | Roksana Węgiel | *Roksana Węgiel* | Izabelin / Universal Music Polska |
| 46 | Alvaro Soler | *Mar De Colores* | Universal / Universal Music Polska |
| 47 | Rest & Kafar Dixon 37 | *BSNT. Braci się nie traci* | Step Records / Step Hurt |
| 48 | Mrozu | *Aura* | Gorgo Music / My Music |
| 49 | Coma | *Sen o 7 szklankach* | Mystic Production / Mystic Production |
| 50 | Różni wykonawcy | *The Best of 2018* | Magic Records / Universal Music Polska |

**AirPlay (I-VI 2019) TOP 50**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Pozycja** | **Wykonawca** | **Tytuł utworu** | **Wytwórnia** |
| 1 | Drenchill feat. Indiiana | *Freed from Desire* | Sony Music Entertainment Poland |
| 2 | Mark Ronson feat. Miley Cyrus | *Nothing Breaks Like a Heart* | Sony Music Entertainment Poland |
| 3 | Don Diablo feat. Emeli Sande & Gucci Mane | *Survive* | Universal Music Polska |
| 4 | Smith & Thell feat. Swedish Jam Factory | *Forgive Me Friend* | Sony Music Entertainment Poland |
| 5 | Filatov & Karas | *Au Au* | Magic Records |
| 6 | Alle Farben & Ilira | *Fading* | Sony Music Entertainment Poland |
| 7 | Robin Schulz | *Speechless* | Warner Music Poland |
| 8 | Calvin Harris & Rag‘n‘Bone Man | *Giant* | Sony Music Entertainment Poland |
| 9 | Ava Max | *So am I* | Warner Music Poland |
| 10 | Imagine Dragons | *Bad Liar* | Universal Music Polska |
| 11 | Marcin Sójka | *Zaskakuj mnie* | Universal Music Polska |
| 12 | Ava Max | *Sweet but Psycho* | Warner Music Poland |
| 13 | Daddy Yankee feat. Snow | *Con Calma* | Universal Music Polska |
| 14 | R3hab feat. Sofia Carson | *Rumors (C-BooL Remix)* | CYB3RPVNK |
| 15 | Stephen Puth | *Sexual Vibe* | Sony Music Entertainment Poland |
| 16 | David Guetta feat. Bebe Rexha & J Balvin | *Say My Name* | Warner Music Poland |
| 17 | Keanu Silva | *King of My Castle (Don Diablo Edit)* | Artistars/Powerhouse |
| 18 | Krzysztof Zalewski | *Kurier* | Kayax Production & Publishing |
| 19 | Komodo feat. Michael Shynes | *Is This Love* | Sony Music Entertainment Poland |
| 20 | Dynoro & Ina Wroldsen | *Obsessed* | Sony Music Entertainment Poland |
| 21 | Panic! At The Disco | *High Hopes* | Warner Music Poland |
| 22 | C-BooL feat. Cadence XYZ | *Fire in My Head* | C-Wave Records |
| 23 | P!nk | *Walk Me Home* | Sony Music Entertainment Poland |
| 24 | Mrozu | *Napad* | Gorgo Music |
| 25 | Mabel | *Don‘t Call Me Up* | Universal Music Polska |
| 26 | Jonas Brothers | *Sucker* | Universal Music Polska |
| 27 | Avicii feat. Aloe Blacc | *SOS* | Universal Music Polska |
| 28 | Shanguy | *Toukassé* | Magic Records |
| 29 | CNCO feat. Meghan Trainor & Sean Paul | *Hey DJ* | Sony Music Entertainment Poland |
| 30 | Margaret | *Tempo* | Artistars/Powerhouse |
| 31 | Roksana Węgiel | *Anyone I Want to Be* | Universal Music Polska |
| 32 | Alan Walker feat. Sophia Somajo | *Diamond Heart* | Sony Music Entertainment Poland |
| 33 | Jax Jones & Martin Solveig feat. Madison Beer | *All Day All Night* | Universal Music Polska |
| 34 | Cat Dealers feat. Bruno Martini & Joy Corporation | *Gone Too Long* | Sony Music Entertainment Poland |
| 35 | Pedro Capó & Farruko | *Calma (Remix)* | Sony Music Entertainment Poland |
| 36 | Dermot Kennedy | *Power Over Me* | Universal Music Polska |
| 37 | CNCO | *Pretend* | Sony Music Entertainment Poland |
| 38 | Triplo Max | *Shadow* | Artistars/Powerhouse |
| 39 | Paweł Domagała | *Wystarczę ja* | Domagała & Borowiecki / Mystic Production |
| 40 | Kortez | *Hej wy* | Jazzboy |
| 41 | Kokab | *Bottom of You* | Warner Music Poland |
| 42 | Piotr Cugowski | *Zostań ze mną* | Sony Music Entertainment Poland |
| 43 | Clean Bandit | *Mama* | Warner Music Poland |
| 44 | Brave | *Flames of Love* | C-Wave Records |
| 45 | Marcin Sójka | *Dalej* | Universal Music Polska |
| 46 | Dua Lipa & Blackpink | *Kiss and Make Up* | Warner Music Poland |
| 47 | Ellie Goulding feat. Diplo & Swae Lee | *Close to Me* | Universal Music /Sony Music Entertainment Poland |
| 48 | Billie Eilish | *Bad Guy* | Universal Music Polska |
| 49 | Ed Sheeran feat. Justin Bieber | *I don’t Care* | Warner Music / Universal Music Polska |
| 50 | Sarsa | *Carmen* | Universal Music Polska |

**AirPlay (I-VI 2019) TOP 20 polscy twórcy**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Pozycja** | **Wykonawca** | **Tytuł utworu** | **Wytwórnia** |
| 1 | Marcin Sójka | *Zaskakuj mnie* | Universal Music Polska |
| 2 | R3hab feat. Sofia Carson | *Rumors (C-BooL Remix)* | CYB3RPVNK |
| 3 | Krzysztof Zalewski | *Kurier* | Kayax Production & Publishing |
| 4 | Komodo feat. Michael Shynes | *Is This Love* | Sony Music Entertainment Poland |
| 5 | C-BooL feat. Cadence XYZ | *Fire in My Head* | C-Wave Records |
| 6 | Mrozu | *Napad* | Gorgo Music |
| 7 | Margaret | *Tempo* | Artistars/Powerhouse |
| 8 | Roksana Węgiel | *Anyone I Want to Be* | Universal Music Polska |
| 9 | Paweł Domagała | *Wystarczę ja* | Domagała & Borowiecki / Mystic Production |
| 10 | Kortez | *Hej wy* | Jazzboy |
| 11 | Piotr Cugowski | *Zostań ze mną* | Sony Music Entertainment Poland |
| 12 | Brave | *Flames of Love* | C-Wave Records |
| 13 | Marcin Sójka | *Dalej* | Universal Music Polska |
| 14 | Sarsa | *Carmen* | Universal Music Polska |
| 15 | Dawid Podsiadło | *Trofea* | Sony Music Entertainment Poland |
| 16 | Męskie Granie Orkiestra 2018 (Kortez, Podsiadło, Zalewski) | *Początek* | Kayax Production & Publishing |
| 17 | Lanberry | *Nie ma mnie* | Universal Music Polska |
| 18 | Piotr Cugowski | *Kto nie kochał* | Sony Music Entertainment Poland |
| 19 | Komodo | *(I Just) Died in Your Arms* | Sony Music Entertainment Poland |
| 20 | Dawid Podsiadło | *Małomiasteczkowy* | Sony Music Entertainment Poland |

**Airplay** –to zestawienie najpopularniejszych utworów granych w polskich stacjach radiowych przygotowywane przez firmę MicroBe na zlecenie Związku Producentów Audio Video. System MicroBe jest zbudowanym od podstaw w Polsce, nowoczesnym narzędziem do automatycznego monitorowania i analizy strumieni audio/video w oparciu o autorskie algorytmy rozpoznawania utworów. Na mocy umowy pomiędzy ZPAV i MicroBe monitorowane są 74 stacje radiowe (lokalne i ogólnopolskie) oraz 14 telewizyjnych kanałów muzycznych.

Cotygodniowe zestawienia dostępne są na stronie: <http://bestsellery.zpav.pl/airplays/top.php>

**OLiS** – to cykliczne zestawienie najlepiej sprzedających się płyt w Polsce w formacie fizycznym, opracowane na podstawie danych ze sprzedaży detalicznej z sieci największych sklepów muzycznych w Polsce. Lista jest kompilowana co tydzień przez Instytut TNS.

Cotygodniowe notowania dostępne są na stronie: <http://bestsellery.zpav.pl/olis/tygodniowy.php>

\*\*\*\*

**Związek Producentów Audio Video (ZPAV)** jest stowarzyszeniem producentów fonogramów i wideogramów muzycznych, zrzeszającym ok. 90% rynku muzycznego w Polsce. Posiada zezwolenie ministra kultury i dziedzictwa narodowego na zbiorowe zarządzanie prawami producentów fonograficznych. Od momentu powstania w 1991 roku ZPAV prowadzi działania na rzecz dynamicznego rozwoju rynku muzycznego w Polsce. Jest grupą krajową Międzynarodowej Federacji Przemysłu Fonograficznego (IFPI), która zrzesza i reprezentuje światowy przemysł muzyczny (ponad 1 400 firm w 66 krajach). ZPAV działa na forum legislacyjnym, współpracuje z organami ścigania i wymiaru sprawiedliwości w dziedzinie ograniczenia naruszeń praw autorskich i pokrewnych, prowadzi szerokie działania edukacyjne oraz promocyjne, wspierające rozwój rynku muzycznego, m.in. opracowuje Oficjalną Listę Sprzedaży (OLiS) oraz przyznaje wyróżnienia Złotych, Platynowych i Diamentowych Płyt.

Od 1995 r. ZPAV jest organizatorem Fryderyków – nagród muzycznych, przyznawanych przez środowisko muzyczne: muzyków, autorów, kompozytorów, producentów muzycznych, dziennikarzy i branżę fonograficzną, zrzeszonych w Akademii Fonograficznej.

\*\*\*\*

Więcej informacji:

Katarzyna Kowalewska

QL CITY Music &Entertainment PR

tel.: +48 781 268 180

mail: [k.kowalewska@qlcity.pl](mailto:k.kowalewska@qlcity.pl)